# Holyhouseで音楽始めよう!



## Studio

#### ビートルズの名曲の数々を生み 出したアビーロードスタジオ。 その音響設計者Sam Toyoshima 氏が設計監修

Sam Toyoshima氏は、世界各国で250室以上もの スタジオ音響設計を手掛けた世界的な音響設備設 計家です。

アビーロードスタジオ (ロンドン)、タウンハウススタジオ (ロンドン)、ビクタースタジオ (東京)といった大手レコーディングスタジオの他にも、リンゴスター、スティング、エンヤなどのプライベートスタジオも手がけています。



ホーリーハウスもSam Toyoshima氏の設計監修に よるスタジオとして、その設計思想やノウハウが 一杯詰め込まれています。

アコースティックな部屋鳴りを大切にした音響 セッティングと、プロフェッショナル仕様のハイ クオリティーな機材を導入した「ホンモノのスタ ジオを誰でも気軽に使うことができる、身近な存 在であること」をコンセプトとしています。

# Music School

#### 目的に応じた様々なコース を現役プロミュージシャン たちが優しく指導

ホーリーハウスの音楽教室では、日頃ライブ活動やレコーディングで活躍している現役プロミュージシャンたちが、あなたのレベルや目的に沿って優しく丁寧に指導しています。カラオケが上手くなりたい人や音頬を直したい人、なにか楽器を始めたいという漠然とした想いを持つ人から完全プロ志向の人まで、どんな方でも結構です。生徒さんと先生と教室とのコミュニケーションを大切にしたアットホームで楽しい音楽教室です。

#### スタジオやカフェを使っ て、**1**回**45**分から**120**分の ゆったりレッスン

個人レッスンは45分または60分を基本に、ご希望により120分まで、グループレッスンは60分または90分。「慌ただしさ」や「物足りなさ」を感じる事のない最適な時間配分です。さらに月1回~4回までのコースが選べて、忙しい方でも自分のペースで続けられます。



### Cafe

# カフェは土日の午後に営業中。不定期にアコースティッ クやジャズのライブも開催

普段はスタジオのラウンジや、音楽教室の会場と して活躍するマルチなスペースを、土日はカフェ として営業しています。

からだに優しくて美味しい手作りスイーツと、名 古屋の人気カフェcoffee KajitaのHolyhouseオリジ ナルブレンドがおすすめ。美味しいものが好きな ひと、音楽が好きなひと・・・どなたでもお気軽 にお越しください。とっても居心地のいいカフェ ですよ。





# Holyhouse Music School 生徒さん募集中!

Jazzアンサンブルレッスン募集中

スタンダード曲のセッション

アドリブの取り方、回し方など

Jazzのセッションに関するレッスン

\*各楽器パート募集中

90分×月1回 6,000円

講師:出宮寛之

| ボーカル        | JAZZボーカル | ボイストレーニング     | ロック/ブルースギター | JAZZ / FUNKギター |
|-------------|----------|---------------|-------------|----------------|
| アコースティックギター | ウクレレ     | ドラム / パーカッション | JAZZドラム     | エレキベース         |
| ウッドベース      | サックス     | トランペット        | クラシックピアノ    | ポピュラーピアノ       |
| JAZZピアノ     | キーボード    | バイオリン/ビオラ     | JAZZアンサンブル  | 作曲 / 編曲 / 音楽理論 |

#### 目的に合わせた多彩な オリジナルカリキュラム

- ●はじめてのジャズボーカル
- ●ゼロから始める大人のサックス
- ●実践ジャズギター攻略コース
- ●ジャズドラムに挑戦
- ●楽しくヘルシーにボイトレコース
- ●みんなで奏でるJazzアンサンブル
- ●気軽に始めようウクレレコース
- ●ジャズピアノに挑戦
- ●アドリブソロ実践コース

◆学生時にオーケストラでバイオリンを 弾いていたんですが、もう30年以上のブ

ランクでした。会社の軽音部バン ドでホーリーハウスを利用したと きにバイオリンのレッスンがある と知り、もう一度弾きたいという 思いが再燃しました。習い始めて 間もなく3年、ブランクが長かっ ただけに苦戦していますが、マイ ペースで楽しく続けています。

目標はみんなの前で"カノン"を弾くことです。



生徒さんの声

◆バンドでキーボードを担当してい ます。レッスンでは作曲やアレンジ に対する理論的アドバイスも受けて います。レッスン始めてから、間違 いなくバンドが更に楽しくなりまし たね!煮詰まったら相談できる安心 感もあるし、音楽理論やjazzの基礎

が少しずつ身になってる感じがします。もうこのレッ スンはなくてはならないものになっています!

◆JAZZボーカルを習っています。自 分に合ったキーの設定やレパートリー のライブ用アレンジなど、実践的な レッスンで凄く勉強になります。もち ろん正しい発声や音程の取り方などの 基本的な部分もキッチリ指導してくれ ます。それから毎回レッスン前の ティータイムも楽しみのひとつです♪





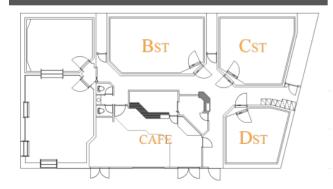


◆大学JAZZ研のBigBandでドラムを担当していますが、もう一度基礎からしっか り学びたいと思いJAZZドラムの教室を探していました。今は拍の数え方やス ティック長が適当か、セットの中の身体の置き方など、基本の「き」みたいなと ころから教わりながら「JAZZは自由なんだから心の赴くままに叩け」と言われ

HolyhouseではJAZZアンサンブルのレッスンにも参加する予定で、こちらは色々 な人たちとセッションすることができるので、すごく楽しみにしています。

# まずは 無料体験しッスンから

### Studio会員も募集中!



#### バンドリハーサル/個人練習

- \*部屋のサイズや鳴りの違いで選べる個性的な 3部屋のスタジオ
- \*余裕の無料駐車場
- \*駐車場からスタジオまでのバリアフリー導線
- \*機材預かりサービス
- \*スタジオ前後はカフェラウンジでミーティング もラクラク

#### スタジオ利用料金 (一例)

| スタジオ  | 通常料金    | 平日昼間料金  |
|-------|---------|---------|
| Dスタジオ | 800円/1h | 700円/1h |

### レコーディング

目的に応じて様々なスタイルでレコーディング!

- 練習の記録を目的としたセルフ録音[無料] 天吊マイクから、CD-Rやお手持ちのレコーダーに録音。 マルチチャンネルのバンド一発録りも無料!
- \*驚きの高音質で、記録用としては十分なクオリティーです。
- 抜群の部屋鳴りを活かした本格レコーディングプラン。 専属のレコーディングエンジニアによるバンドのレコーディン グはもちろん、ナレーションやボーカル録音、ドラムレコー ディングなどをSam Toyoshima設計のスタジオで納得いくま でレコーディング!



#### バンド活動 のサポート

初心者の方へのス タジオマナーや楽 器/機材の扱い方、 練習方法のアドバ イス、楽器のメン テナンス、メン バー募集のお手伝

さらには店内イベントの開催や四日市JAZZフェスティバルへのサ ポートなど、一年を通じて様々なイベントでバンド活動のサポート や音楽振興に携わっています。何でもお気軽にご相談ください。



Holyhouse ....



**\(\Omega\)**059-358-5573

Studio

13:00-24:00 平日 土日祝 10:00-24:00

Cafe

土日 13:00-19:00

School

お問い合わせください

