

# 大田梨湖 (Riko Ohta)

クラシックピアノ / ポピュラーピアノ  
音楽理論 / ソルフージュ



四日市市出身。4 歳よりピアノを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノコースを卒業。現在、同大学大学院音楽研究科博士前期課程在学。在学中、第 52 回優秀学生による卒業演奏会に出演。令和 3 年度(公財)豊秋奨学会奨学生に選ばれる。

ソロでの演奏活動の他、フルート、ヴァイオリンと共にピアノトリオを組み、宗次ホール ランチタイムコンサートをはじめ、東海地区各地のコンサートホール、サロンにて積極的に演奏活動を行う。合唱団や弦・管楽器、声楽の伴奏、室内楽などのアンサンブルピアニストとしても支持を集めている。

また、コンクール挑戦はもとより、シプリアン・カツァリス、イリーナ・チュコフスカヤ 各氏のマスタークラスを受講、浜松国際ピアノアカデミー 2021 への参加と自己研鑽にも努める。

レッスンでは、小さなお子様から大人の方、ピアノ初心者の方からより専門的にピアノを学びたい方まで、自身の今までのピアノ練習法、受験対策、国際コンクールの出場経験を生かし、楽しくそして分かりやすく指導いたします。

